

Частное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
детская музыкальная школа «ВДОХНОВЕНИЕ»

Утверждена приказом  
директора  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Некипелов А.А.



Дополнительная общеразвивающая программа дополнительного образования  
по направлению  
**музыкальное развитие детей в подготовительной группе**

**Срок реализации**  
программы – 1 год

**Возраст учащихся – 6 лет**

Программа составлена:  
ЧОУ ДО ДМШ «Вдохновение»

Санкт-Петербург  
2018

# **СОДЕРЖАНИЕ**

**I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**II. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**III. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО НАПРАВЛЕНИЯ (учебный план)**

**IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**V. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «подготовительного общего музыкального развития детей» (далее Программа) разработана ЧОУ ДО ДМШ (далее – Школа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" на основе Примерных учебных планов образовательных программ для детских музыкальных школ по программам раннего развития.

Настоящая программа направлена на духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств.

Практическая деятельность в области искусств с раннего возраста определяет стойкую мотивацию обучающихся к дальнейшему обучению в школе, успешное освоение детьми дополнительных образовательных программ. Кроме того, раннее воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование музыкальных навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер.

**Цель программы:** формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебно-игровой деятельности в области искусств.

### **Задачи программы:**

- 1) формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- 2) формирование и развитие представлений об окружающем мире, человеке, природе;
- 3) формирование первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи, хореографии;
- 4) выявление и развитие творческих способностей детей;
- 5) создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;
- 6) развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;
- 7) развитие социально-коммуникативных навыков детей.

Срок освоения программы составляет — 1 год.

Программа предназначена для детей, возраст которых на 1 сентября соответствующего учебного года составляет 6 лет.

В связи с индивидуальными особенностями развития ребенка, возраст приема на Программу может быть скорректирован. Прием на обучение по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

По предметам учебного плана не проводятся промежуточные и итоговая аттестации. Оценки не выставляются. Документ об обучении не выдается. По окончании обучения по Программе ребенок может по желанию родителей (законных представителей) приступить к освоению общеразвивающих программ Школы.

### **Особенности организации учебного процесса:**

- обучающиеся должны посещать школу не более 2-х раз в неделю;
- количество занятий в день не более одного;
- оптимальное время для занятий с детьми:  
в дневное время с 13.00 до 14.00;

в вечернее время с 17.00 до 19.00;

- продолжительность урока 30 минут
- наполняемость групп 8-10 человек.

Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее двух открытых уроков для родителей, не менее двух праздников/конcertов, на которых в творческой, игровой форме представляются результаты работы с детьми.

## **II. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Продолжительность учебных занятий - 32 недели.

Учебный процесс организуется по полугодиям, разделенным зимними новогодними каникулами. Конкретные даты начала и окончания учебных полугодий, зимних каникул - ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым педагогическим советом и приказом директора Школы.

## **III. УЧЕБНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В программе представлена образовательная программа по направлению «музыкальное развитие детей в подготовительной группе».

### **Учебный план программы -**

Программа	Занятий в в неделю	Продолжительность занятия (мин.)	Длительность программы
<b>Хор и основы музыкальной грамоты</b>	2	30	1 год
<b>Ритмика</b>	1	30	1 год
Форма контроля	I полугодие (декабрь) Открытый урок (групповое выступление на концерте)	II полугодие (май) Открытый урок (групповое выступление на концерте)	на

## **IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

Для реализации Программы необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- кабинеты для групповых занятий, соответствующие санитарно-гигиеническим нормам расчета учебной площади на одного ученика, с достаточным количеством парт и стульев, соответствующих возрасту обучающихся;
  - концертный зал;
  - гардероб для верхней одежды, раздевалка для переодевания детей.
- Кабинет оснащен фортепиано, аудиоаппаратурой, детскими шумовыми и ударными инструментами, наглядными пособиями, дидактическими играми и игрушками.

Методическое сопровождение Программы включает рабочую программу, нотные сборники, аудио и видеоматериалы.

Кадровое обеспечение:

- преподаватели, имеющие среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета;

## **V. РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ**

### **ПРОГРАММЫ:**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные

возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности и др.;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, музыке, песням, изобразительной деятельности, имеет навыки элементарного вокального и инструментального музицирования, стремится эмоционально выразить характер музыки в движениях; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, искусства, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории, различных видов искусств.